

15° Concorso Internazionale per Giovani Musicisti

Città di San Vincenzo la Costa

31 agosto – 2 settembre 2018

Montepremi: € 3.250,00 di premi in denaro + fisarmonica “Cooperfisa”

REGOLAMENTO

L'associazione culturale “Idea” indice la 15° edizione del Concorso Internazionale per giovani musicisti Città di San Vincenzo la Costa con il patrocinio del comune di San Vincenzo la Costa (CS).

Il concorso ha lo scopo di divulgare la cultura musicale, offrendo ai concorrenti un'importante occasione per verificare le proprie abilità, attraverso il confronto e la competizione leale, fattori efficaci per stimolare il talento, nonché di promuovere culturalmente e turisticamente il territorio sanvincenzese.

Art.1

Il Concorso è aperto ai musicisti di ogni età e nazionalità e si svolgerà presso lo storico Palazzo “Miceli” sito nella frazione San Sisto dei Valdesi dal 31 Agosto al 2 Settembre 2018.

Art.2

Il Concorso di Esecuzione Musicale si divide in 3 sezioni:

- **Sezione 1 (Fisarmonica Classica):**
 - Cat. A : nati sino al 2008, programma libero della durata max di 7 min
quota di iscrizione € 25,00;
 - Cat. B: nati sino al 2004, programma libero della durata max di 10 min
quota di iscrizione € 30,00;
 - Cat. C: nati sino al 2002, programma libero della durata max di 12 min
quota di iscrizione € 35,00;
 - Cat. D: nati sino al 2000, programma libero della durata max di 15 min
quota di iscrizione € 40,00;
 - Cat. E (Concertisti): senza limiti di età, programma libero della durata max di 20 min
quota di iscrizione € 50,00.

- **Sezione 2 (Fisarmonica Varietà):**
 - Cat. A : nati sino al 2008, programma libero della durata max di 7 min
quota di iscrizione € 25,00;
 - Cat. B: nati sino al 2004, programma libero della durata max di 10 min
quota di iscrizione € 30,00;
 - Cat. C: nati sino al 2002, programma libero della durata max di 12 min

- quota di iscrizione € 35,00;
- Cat. D: nati sino al 2000, programma libero della durata max di 15 min
quota di iscrizione € 40,00;
 - Cat. E (Concertisti): senza limiti di età, programma libero della durata max di 20 min
quota di iscrizione € 50,00.
- **Sezione 3 (Fisarmonica Diatonica):**
- Cat. A : nati sino al 2008, programma libero della durata max di 7 min
quota di iscrizione € 25,00;
 - Cat. B: nati sino al 2004, programma libero della durata max di 10 min
quota di iscrizione € 30,00;
 - Cat. C: nati sino al 2002, programma libero della durata max di 12 min
quota di iscrizione € 35,00;
 - Cat. D: nati sino al 2000, programma libero della durata max di 15 min
quota di iscrizione € 40,00;
 - Cat. E (Concertisti): senza limiti di età, programma libero della durata max di 20 min
quota di iscrizione € 50,00.

Art. 3

I Concorrenti possono iscriversi ad una categoria superiore alla loro età qualora la preparazione artistica lo permetta e partecipare a più Sezioni del Concorso versando le relative quote d'iscrizione, ma non a più categorie della medesima Sezione. Non è obbligatorio raggiungere il minutaggio massimo stabilito per ciascuna categoria.

La Commissione ha facoltà di interrompere l'esecuzione qualora essa superi i limiti previsti.

Art. 4

I Concorrenti saranno ammessi alle prove in ordine alfabetico; i ritardatari potranno essere ammessi solo ad insindacabile giudizio del Direttore Artistico prima della chiusura del verbale relativo alla loro categoria.

Art. 5

La Commissione Giudicatrice sarà composta da insigni professionisti di riconosciuta e provata esperienza in ambito musicale; i Commissari esprimeranno il proprio voto in centesimi. La valutazione più bassa e quella più alta saranno eliminate. All'atto del proprio insediamento ogni singolo Commissario rilascerà una dichiarazione prima dell'inizio delle prove sulla sua posizione nei confronti dei concorrenti e qualora presentasse propri allievi al Concorso si asterrà dalla votazione per gli stessi.

Art. 6

I concorrenti delle categorie della sezione Classica hanno l'obbligo di presentare alla commissione, all'inizio dell'audizione, copia stampata – in due esemplari – dei brani in

programma. La giuria si riserva il diritto di penalizzare i concorrenti che non presenteranno tali copie. Al termine dell'audizione le partiture saranno restituite al concorrente.

Art. 7

I Vincitori di Primo Premio assoluto dovranno esibirsi gratuitamente, secondo il programma predisposto dal Direttore Artistico, nelle serate di Premiazione e/o nel Concerto Finale, pena l'annullamento del relativo premio. I concorrenti non potranno vantare alcuna pretesa per le registrazioni audio e/o video relative ad ogni fase del Concorso e dei Concerti di Premiazione. Tali registrazioni resteranno di proprietà esclusiva dell'organizzazione del Concorso per qualsiasi utilizzazione.

Art. 8

I concorrenti sono tenuti ad informarsi presso i recapiti indicati nel presente bando riguardo il giorno e l'ora della propria audizione. Diplomi e premi verranno consegnati esclusivamente durante le serate di premiazione previste per sabato 1 e domenica 2 settembre; l'organizzazione non effettuerà spedizioni di premi in nessun caso. Le spese di viaggio e soggiorno sono a totale carico dei concorrenti. L'Organizzazione si impegna a suggerire su richiesta dei partecipanti strutture convenzionate per il vitto e l'alloggio.

Art. 9

Le quote di iscrizione al netto delle spese bancarie non sono rimborsabili in nessun caso salva l'ipotesi di annullamento del Concorso, di una sezione o categoria per cause di forza maggiore o non raggiungimento di un numero minimo di iscritti.

Art. 10

Fatte salve eventuali proroghe decise dalla direzione artistica, le iscrizioni al Concorso dovranno pervenire all'indirizzo mail concorsomusicalesanvincenzo@gmail.com entro il 20.08.2018. I candidati dovranno inviare i seguenti dati e documenti:

- nome, cognome, data di nascita, indirizzo di residenza, cellulare, e-mail, sezione e categoria di iscrizione, programma, minutaggio;
- fotocopia documento d'identità;
- curriculum vitae (facoltativo);
- ricevuta del versamento della quota di iscrizione. La quota di iscrizione si potrà versare con bonifico sul seguente IBAN IT68P 05387 8085 000 000 2553553 BPER-Paola intestato a Dimedia srl con causale "Nome e cognome partecipante + Concorso Armonie Culturali"

Le domande che dovessero presentare vizi di forma potranno essere escluse.

Art. 11

PREMI

I premi previsti nel concorso, per tutte le sezioni e categorie, sono i seguenti:

- I premio, punteggio da 95 a 98: Diploma di I premio e Coppa;
- II premio, punteggio da 90 a 94: Diploma di II premio e medaglia;
- III premio, punteggio da 85 ad 89: Diploma di III premio e medaglia.

PREMI SPECIALI

Ai vincitori di Primo Premio Assoluto, per tutte le sezioni e categorie, (punteggio non inferiore a 99/100) verranno corrisposti Diploma di I premio assoluto, coppa e i seguenti premi in denaro:

-CAT. A: premio in denaro di € 50,00;

-CAT. B: premio in denaro di € 100,00;

-CAT. C: premio in denaro di € 150,00;

-CAT. D: premio in denaro di € 200,00;

-CAT. E (Concertisti): premio in denaro di € 250,00.

- Premio in denaro di € 1.000,00 e Trofeo costituito da una fisarmonica messa in palio dalla “Cooperfisa” di Vercelli al vincitore assoluto del concorso decretato nella serata finale (vedi art 12).

In caso di ex aequo gli importi anzidetti vanno divisi fra gli ex-aequo stessi. Tutti i premi in denaro saranno pagati tramite assegno e/o bonifico bancario entro il 31.12.2018.

Art. 12

La giuria individuerà fra tutte le sezioni e categorie i candidati più meritevoli, tenendo conto della difficoltà, originalità e varietà del programma, i quali dovranno esibirsi nella “Finale del Concorso - Gala dei Vincitori” prevista per il 2 settembre 2018 per concorrere all’assegnazione del Premio in denaro da € 1.000,00 e della fisarmonica messa in palio dalla “Cooperfisa” di Vercelli . Il minutaggio massimo stabilito la Finale è di 20 min per ciascun concorrente, con repertorio preferibilmente diverso da quello eseguito nelle precedenti audizioni.

Art. 13

La giuria si riserva la facoltà di non assegnare i premi qualora non vengano riscontrati nei candidati sufficienti requisiti artistici. In tal caso, il corrispettivo in denaro non assegnato verrà devoluto in beneficenza a favore di organizzazioni no profit operanti musicoterapia. Il giudizio della giuria è inappellabile.

Art. 14

Ai sensi dell’art. 13, comma 1, del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di dati personali” e successive modificazioni ed integrazioni, i dati personali forniti dai candidati, comprese le apparizioni in video ed audio, sono registrati e trattati esclusivamente per tutte le finalità del premio.

Art. 15

L’organizzazione si riserva la facoltà di apportare eventuali modifiche al presente bando qualora ne ravvisi la necessità per un migliore svolgimento del concorso. Per la versione definitiva fa fede il testo in italiano. Per quanto non stabilito dal presente regolamento, le decisioni spettano al Direttore Artistico al quale è demandato ogni problema interpretativo dello

stesso bando. L'organizzazione non é responsabile di eventuali incidenti che potrebbero verificarsi a persone e/o cose durante il viaggio o per tutta la durata della manifestazione. L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento. Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Cosenza.

RECAPITI:

Per iscrizioni:

e-mail: concorsomusicalesanvincenzo@gmail.com

Per informazioni rivolgersi a

Pietro Pardino

tel: 346 3342448

e-mail: pietropardino@gmail.com